



Y A 通信

米子市立図書館

米子市中町8

電話 0859-22-2612

ファクス 0859-22-2637

[http://www.yonago-](http://www.yonago-toshokan.jp/)

[toshokan.jp/](http://www.yonago-toshokan.jp/)

QRコード →



あけましておめでとうございます！今年は巳年です。脱皮をするへびは「復活と再生」を連想し、不老長寿や強い生命力につながる縁起のいい動物と考えられています。また、「巳」を「実」にかけて「実を結ぶ」年とも言われています。みなさんのがんばりが実を結ぶ一年になりますように！

HAPPY NEW YEAR

『虹いろ図書館のへびおとこ』

櫻井とりお 河出書房新社

いじめがきっかけで学校に行けなくなった、小6の火村ほのか。辿り着いたおんぼろ図書館で、みどり色の司書、謎の少年、そしてたくさんの本に出会い、ほのかの世界は少しずつ動き出す…。



『白いへび眠る島』

三浦しをん／著 角川書店

高校最後の夏、悟史が久しぶりに帰省したのは、今も古い因習が残る拝島だった。十三年ぶりの大祭をひかえ高揚する空気の中、悟史は大人たちの噂を耳にする。言うのものはばかられる怪物『あれ』が出た、と。悟史は幼なじみの光市とともに『あれ』の正体を探り始めるが…。



2025



研修室の開放情報は、



<http://www.yonago-toshokan.jp/quide/tamokuteki>

米子市立図書館 研修室カレンダー

ご覧ください



年末年始のおやすみについて

令和6年 12月28日(土) ~

令和7年 1月3日(金)

返却ポストやインターネットからの本の予約は利用できます。ぜひご利用ください♪

青空文庫を読んでみよう！



* 青空文庫とは？ *

青空文庫とは、インターネットの環境さえあれば誰でもアクセスできる電子図書を集める活動のことです。パソコンやスマートフォンがあれば誰もが無料で作品の全文を読むことができるので、**Web上の図書館**とも呼ばれています。

* どんな作品が読めるの？ *

青空文庫に収蔵される作品は、著作権保護期間が過ぎた作品のほか、著者・訳者から承諾を得られた作品です。芥川龍之介や宮沢賢治といった有名な日本文学作家の作品や、オー・ヘンリー、アンデルセンなどの海外文学作品も数多く収蔵されています。

* 青空文庫は誰によって運営されているの？ *

作品の入力や校正、広報、WEB管理など全てボランティアの手によって運営されています。

* 実際に青空文庫を読んでみよう！ *

青空文庫を読むためのサイトやアプリはたくさんあります。今回は青空 in Browsers(<http://aozora.binb.jp>)での閲覧方法をご紹介します。

①インターネットで「青空文庫 in Browsers」を検索する

②作品を選ぶ

以上の手順で簡単に閲覧することができます！ぜひ見てみてくださいね♪



新刊情報

* 10月・11月に入荷した本 *

<0. 総記>

ゼロからの著作権 宮武久佳 岩波書店
四字熟語で始める漢文入門 円満字 二郎 筑摩書房
地べたから考える プレイティみかこ 筑摩書房

<1. 哲学>

高校生に知ってほしい心理学 宮本聡介／編著 学文社

<2. 地理・歴史>

13歳からの世界地図 井田仁康／編著 幻冬舎

<3. 社会>

花屋さんになるには 戸田恭子 ペリかん社
勉強大全 伊沢拓司 KADOKAWA
あなたの権利を知って使おう 子どもの未来社
中学卒・高校転編入からの進学 学びリンク
難民・移民のわたしたち 雨宮処凛 河出書房新社

<8. 言語>

10代からの文章レッスン 河出書房新社
13歳からのディベートスキル 名和田竜
メイツユニバーサルコンテンツ

<9. 文学>

アヒルと鴨のコインロッカー 伊坂幸太郎 東京創元社
保健室には魔女が必要② 石川宏千花 偕成社
目羅博士の不思議な犯罪 江戸川乱歩 立東舎
だってバズりたいじゃないですか 喜友名トト 新潮社
3倍速ドッペルゲンガー 久米絵美里 アリス館
晴れ、ときどき雪 小手鞠るい 講談社
一寸先の闇 澤村伊智 宝島社
夢でみた庭 長崎夏海 講談社
ピーチとチョコレート 福木はる 講談社
わんだフル・デイズ 横関大 幻冬舎
あいだのわたし ユリア・ラビノヴィチ 岩波書店



『ピーチとチョコレート』

福木はる 講談社



体型を気にしながら、空気を読み、明るいキャラで渡り歩いてきた中2の萌々の心は、無理やり勧められたヒップホップに触れ少しずつ変わっていった…。ヒップホップ×友情×ルッキズムを描いた青春小説。